

OVERVIEW of

HAPPENING





日本のファッションシーンを変えたいという思いから2014年に起動したチームです。このチームの活動は、ファッションが持つ自由な発想が、社会に堂々とコミットされることを目的に地下鉄や路上でのファッションショー、美術館でのインスタレーションなどを行ってきました。The HAPPENINGは、問題の提示の場でもあり同時に変革の可能性の場でもあります。私たちThe HAPPENINGが持つ「美意識」は、チーム形成の重要なファクターとして存在しています。それは謂ゆる洗練された”美しさ”ではないかもしれません、見逃せない魅力を持つ独特なスタイルでこれから起こる明日を夢見ています。



COLLECTION

- 003 THE HAPPENING
- 005 THE HAPPENING IS ART ?
- 007 SHARE WITH EVERYONE THE FASHION
- 009 STATEMENT
- 011 SILENCE -THE OCCULT-
- 013 ONE NIGHT THEATER ON THE WALL
- 015 The HAPPENING DEBUT IN SHANGHAI
- 017 EMERGENCE On The Road

DESIGNER from HPG AGENT

- 018 ARAKI SHIRO
- 019 ASUKA KUMADA
- 020 KOSHIRO EBATA
- 021 KOSUKE TSUMURA
- 022 KOTARO SAKAZUME
- 023 MEG MIURA
- 024 TAKESHI SATO
- 025 TAKUMA
- 026 VANESSA NAOMI

CREATOR from HPG AGENT

Name	HAPPENING LLC
Address	OliveHouse 201, 2-46-9 Daizawa Setagaya-ku, Tokyo Japan 155-0032
Director	Kyoko Fushima
Tel	+81(0)3-6407-8560
E-mail	mail@your-happening.jp
Website	http://your-happening.jp

- 028 BON
- 029 KOICHI NISHIMURA
- 030 KYOKO FUSHIMI
- 031 MITSUO SHINDO
- 032 NAD
- 033 ROUL RECUILLI PRODUCTION
- 034 SEIWA TEXTILE PRINT
- 035 SHIBUYA TSUTAYA
- 036 THE ME
- 037 UDA
- 038 YASUHIRO TAKESHISA
- 039 YUTAKA SAWADAISHI



COLLECTION
2014 - 2015 A/W

PLACE
SHIBUYA HIKARIE

DATE
3.22.2014

The HAPPENING

The HAPPENING Vol.1

私たち"HAPPENING"はここに声明文を発表する。HAPPENINGは東京のファッションシーンを変えたいという思いから動き出した1つのチームである。HAPPENING 第1回目の活動は、東京コレクション2014-15AW のファッションショー会場をジャックし、国内の才能あるデザイナーの作品を発表し彼らの才能を告知することである。この活動によって国内、国外のファッションジャーナリストの皆様に東京コレクションの新しい魅力を感じてもらえると信じています。私たちHAPPENING の活動は今後、国内、国外のファッションデザイナーを繋げる東京のプラットホームとなりアジアのデザイナーを結集した、"ASIA COLLECTION"の開催が最終目的です。HAPPENINGの記念すべき第1回目のファッションショー・ジャックをどうぞお楽しみください。



COLLECTION
2015 S/S

PLACE
LA FORET HARAJUKU

DATE
10.13.2014

THE HAPPENING IS ART ?

The HAPPENING Vol.2

THE HAPPENINGは第2回目のコレクションを発表いたします。新しいデザイナーを加えての第2回目のコレクションのテーマは"THE HAPPENING IS ART ?" 私達THE HAPPENINGは、今失ってしまったファッショニの芸術性を取り戻すためファッショニデザイナーの自由な発想を堂々と社会にコミットさせることがとても大事な行為であると考えています。"ファッショニとは自由でハッピーの裁量にある"いうコンセプトを持って新たなアジアに向けても共有出来るファッショニそのものの在り方とプロパガンダのチャンスを創造して行きたいと考えます。



COLLECTION
2015 - 2016 A/W

PLACE
TOKYO / COMMUNE 246

DATE
4.13.2015

SHARE WITH EVERYONE THE FASHION

The HAPPENING Vol.3

第3回目となるHAPPENINGはファッションがたくさんの人を繋げるコミュニケーション・ツールとなり多くの人と楽しさを共有できる場所を作ることを目指しました。砂漠を隊を組んで行く一団の名"CARAVAN"からイメージした、THE HAPPENINGの東京版"キャラバン"は、特製透明ガラス張りの選挙カーに過去最多の6ブランドのコレクション衣装をモデルに着せて東京の街中を1日巡ります。街を巡ったキャラバン隊がよりボリュームアップしたショーアイテムと"キャラバン"の旅にサウンドクリエイションで同行するボイスパーカッションの"すらぶるため"氏によるライブパフォーマンスも楽しんでいただけます。キャラバンの最終終着地は、青山 COMMUNE 246。インスタレーションパーティー・エキシビションを行います。



COLLECTION
2016 S/S

PLACE
OMOTESANDO / HARAJUKU

DATE
10.17.2015

STATEMENT

The HAPPENING Vol.4

原宿・表参道をメインステージとして、コンテンポラリーダンサーとモデルによるパフォーマンスをストリートで展開します。不特定多数の人達と非日常の瞬間を共有すること。同時集団的な空想の時間を作り出すことを目指しています。その様子をKodak PIXPROを使用し撮影された日本発の360°動画ファッション・ショーをHAPPENINGから配信します。360°動画によるファッション・パフォーマンスは今までのファッション動画のイメージを超えた、新しい革新的な体験をみなさまにお見せできると思います。



COLLECTION
2016 - 2017 A/W

PLACE
GINZA

DATE
3.26.2016

SILENCE

-THE OCCULT-

The HAPPENING Vol.5

第5回目となるHAPPENINGは、街を実験場としてFASHIONの持つ力が今という瞬間を人々の記憶にどれだけ残せるか? 雜路な街の日常にどれほどの緊張感と静寂をつくれるか? 試してみたい思っています。"神秘的な隠れて見えない力"の現象を意味する"オカルト"というタイトルは今回のHAPPENINGのコレクション会場となる街を通じてたくさんの人々に FASHIONの自由な発想が人々のひらめきの思考にたどり着きその記憶が未来にどのようにつながっていくか? 実験的なファッション・ショーの発表を、若手デザイナー6人によって行います。



COLLECTION
2016 - 2017 A/W

PLACE
SHIBUYA PARCO

DATE
8.4.2016

ONE NIGHT THEATER ON THE WALL

The HAPPENING Vol.5

日本のウォールペイントの歴史を作ってきた渋谷 PARCO の外壁の一部を使って、今年3月に行われた東京メトロ・銀座線でのHAPPENING 2016 - 2017 A/W コレクションの様子と、ショー前の緊張したモデルフィッティングなどの舞台裏も記録したファッショントムービー "SILENCE -The Occult-" の映像をアートダイレクターの信籠三雄氏を映像監督に迎えて上映します。ショー当日の1つの瞬間に起きたパラレルワールドのhappening(出来事)を横に流れる時間軸に再構築した映像は、あの時見逃したあの瞬間を再び取り戻すことができます。HAPPENING 初の映像ハイジャックは、渋谷 PARCO のラストダンスキャンペーンにて、素敵な夏の夜のラストダンスをみんなと一緒に。



COLLECTION
2016 - 2017 A/W

PLACE
McaM, SHANGHAI

DATE
9.18.2016

DEBUT IN SHANGHAI

The HAPPENING Vol.5

2016年9月18日、上海モダンアート美術館 McaM に招待され、The HAPPENING 2016 - 2017 AUTUMN & WINTER COLLECTION SILENCE -The Occult-の再演を中国人のパフォーマンス集団"MODEL GIRLS"とHAPPENINGのコンテンポラリーダンサーと共に初めての日中共同でのパフォーマンスを上海で行いました。

We, "THE HAPPENING", were invited by the Shanghai Modern Art Museum "McaM" to re-perform 2016 - 2017 AUTUMN & WINTER COLLECTION SILENCE "The Occult" along with the Chinese performance group "MODEL GIRLS" and "THE HAPPENING"'s contemporary dancers. We launched our first ever Japan-China joint performance in Shanghai.



COLLECTION
2017 S/S

PLACE
SHIBUYA CENTER-GAI / QFRONT

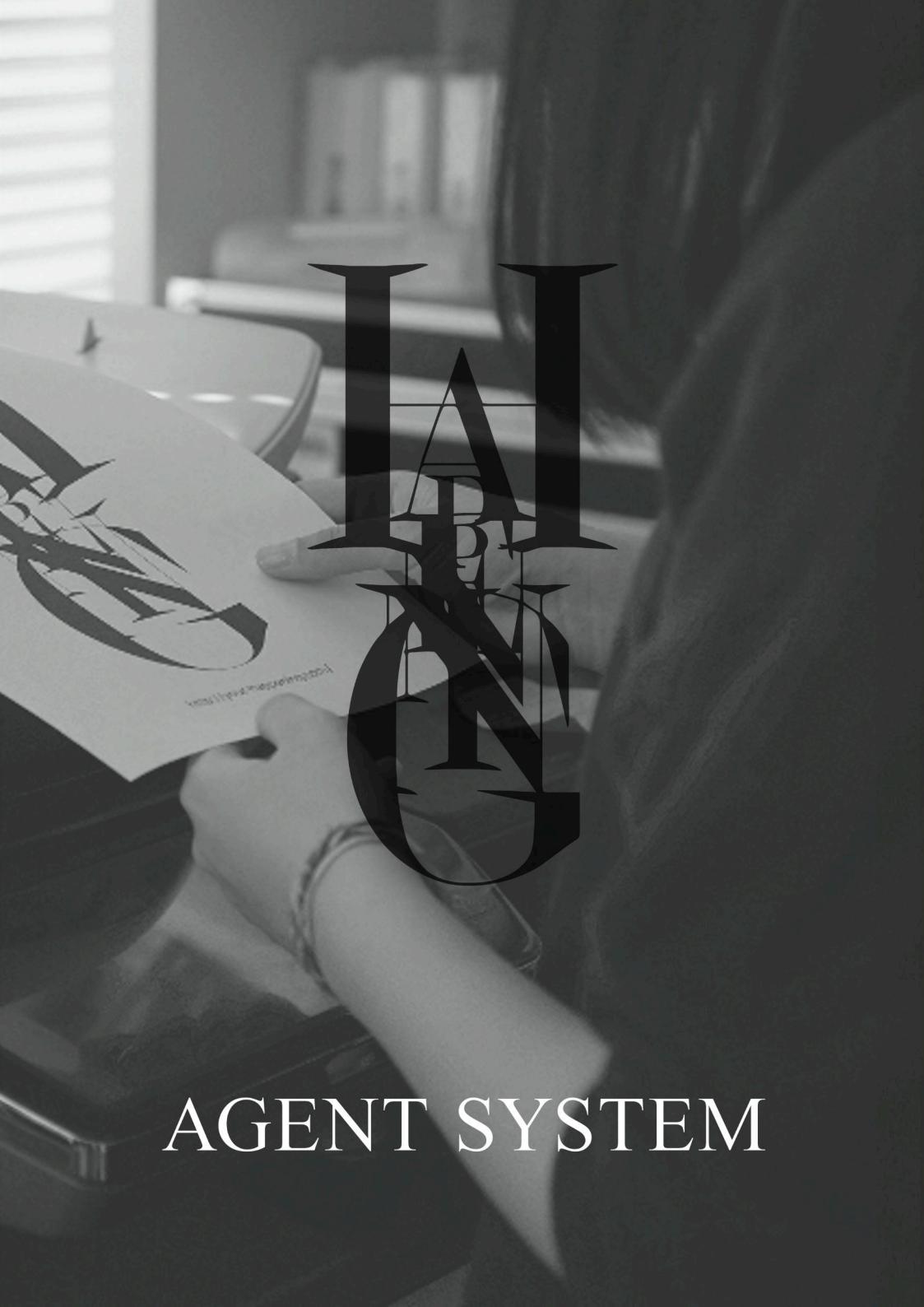
DATE
11.5.2016

EMERGENCE

On The Road

The HAPPENING Vol.6

国籍、性別、年齢、スタイルの異なる人々が混じり合う渋谷スクランブル交差点をスタート地点として渋谷センター商店街の路上にてThe HAPPENING Vol.6 2017 SPRING & SUMMER COLLECTIONを発表します。The HAPPENINGは正しくあろうとする必要性を手放しすべての葛藤から自由になる方法を模索しています。第6回目となるThe HAPPENINGでは今まで考えの範囲を超越し東京がファッションの未来の拠点になることを目指してThe HAPPENINGが尊敬する東京のセレクトショップと共に1つの大きな巣(NEST)を作り羽化(INCUBATE)できるシステムをSHIBUYA TSUTAYAの協力のもと新たなThe HAPPENINGの活動の形としてThe HAPPENINGとセレクトショップの推薦するデザイナーによるコレクションをここに発表します。



AGENT SYSTEM

ABOUT HAPPENING AGENT

ファッションビジネスは、どのように「変化」することができるのか？

The HAPPENINGが2014年から行ってきた実験・実現の活動をより広く進化させていくために、これよりエージェントとしての機能も加えていきます。ファッションの新たな要求、要望を新しい形で考え表現していくために「UNION」という行動を掲げ、ファッションデザイナーを主軸に各分野のプロフェッショナルクリエイターとの融合による衣装企画製作、演出企画、ビューティーデザイン企画、映像デザイン企画、出版企画、環境デザイン企画、オーナーズコンサルティングなどプロジェクトごとの目的に合わせたチーム編成を柔軟に行い、ファッションと社会の変革の可能性を探り進化することを標榜するものです。



ファッションデザイナーとパートナークリエイターの共存による運営

私たちは境界線を超えた発案に興味があります。HAPPENING AGENT所属メンバーは、すでに

The HAPPENINGの活動を通して共感覚を味わい、一人づつの純粋な特徴を力に日常生活の場に

実験をくり返し、新しい物事の見方を提示してきました。所属しているデザイナーとパートナー

クリエイターの共有した美意識と思考を重要な軸として、プロジェクトが次のステージへ進むた

めに必要な外部クリエイターへの協力要請を積極的に取り組んでいきます。プロジェクトごとの

最適解の提案が可能です。



COSTUME DESIGNER

ARAKI SHIRO

www.arakishiro.com

E-mail: info@arakishiro.com

Instagram: <https://www.instagram.com/arakishiro>

日本出身のCostume Designer。イギリスの芸術大学 Arts University Bournemouthにおいて、大学院修士課程を首席で卒業。同年、MA Outstanding Contribution Prizeを受賞し、英老舗新聞 Daily EchoのNews 欄にて一面に取り上げられる。前衛的なcostume objectをメインとして異分野との実験的コラボレーションに力を注いでいる。コンセプトは、非日常空間の演出。人工的、自然的な素材をMIXして生み出される有機的なフォルムづくりを creationの特徴としている。costumeを空間における新しい生命体として位置づけ、生命が根本的に備わる普遍性を取り戻す試みを行っている。



HEADPIECE DESIGNER

ASUKA KUMADA

your-happening.jp/ja/artist/asukakumada

武蔵野美術大学卒業。Patrick Kevin Ryan氏に師事。2012年 art in fashion をコンセプトに asuka kumadaを立ち上げ、ヘッドピースを中心に手掛けている。asukaの持つ刺激や感覚を作品へと還元し、他者との共鳴を模索。また人と接することにより物体本来の美がどのように変わっていくのか、美的変化を探求している。



COSTUME DESIGNER

KOSHIRO EBATA

www.garter-tokyo.com

2009年より衣装デザイナーとしてアーティスト、広告、舞台衣装を手掛ける。立体裁断による独創的フォルムとレザーから金属まで多様なマテリアルの扱いを得意とする。2017年より、ウェアラブルライン”mimi by KOSHIRO EBATA”を始める。



COSTUME DESIGNER

KOSUKE TSUMURA

your-happening.jp/ja/artist/kosuketsumura

1994年「究極の家は、服である」という考えを具体化した、FANALHOMEを考案する。第52回 装苑賞受賞。「ヴェネツィア・ビエンナーレ」、「SAFE DESIGN TAKES ON RISK」@MOMA、「ドクメンタ13」、「LOVE」展@森美術館、「アーネム・モード・ビエンナーレ」などの多くの美術館に出品。

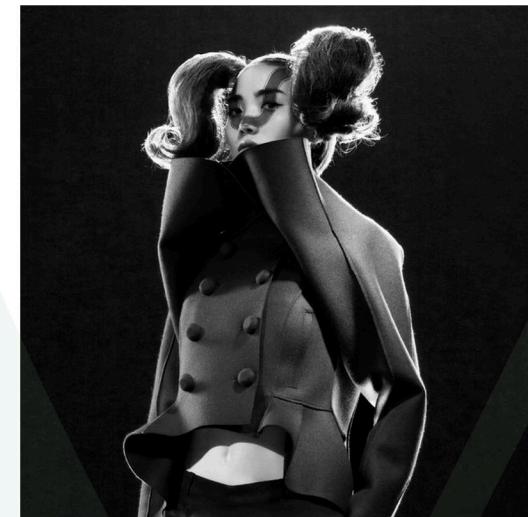


MASK DESIGNER

KOTARO SAKAZUME

kotarosakazume.tumblr.com

1988年東京都生まれ。大学で陶芸を学ぶ。在学中、道具と表象としての「仮面」に興味を持ち、アフリカのプリミティブマスクに影響された仮面作品を作るようになる。大学卒業後は樹脂や粘土などの素材を扱い仮面を制作、美術館での展示への参加や、アーティストへの作品提供、ファッショントレンドとの撮影、ウィンドウディスプレイでの作品展示などを行う。その他、カフェを利用しての仮面パーティ開催、舞踏家、カメラマンとチームを組みゲリラパフォーマンス実施、自身の個展での能楽師との対談など、仮面への多角的な試みも行う。



COSTUME DESIGNER

MEG MIURA

megmiura.com

エスマード・ジャポンデザイン専門科卒業。デザイナー永澤陽一氏に師事。YOICHINAGASAWA パリコレクションのアシスタントデザイナーとして勤務。2009年フリーランスとして独立。

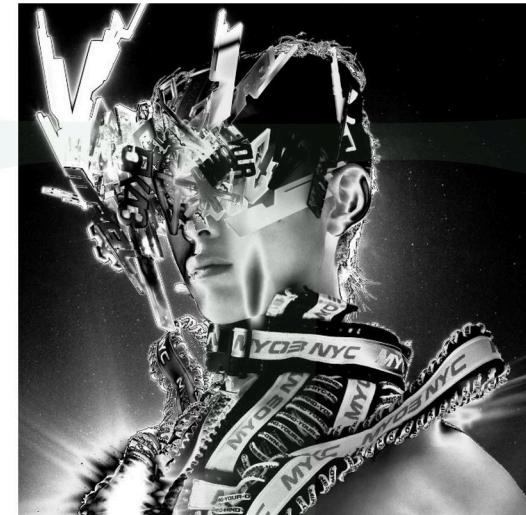


COSTUME DESIGNER

TAKESHI SATO

your-happening.jp/ja/artist/takeshisato

京都市立芸術大学染織専攻にて染織技法やファイバーアートを学び、大学卒業後HAPPENINGに参加。2016年より岡治織物に務める。



COSTUME DESIGNER

TAKUMA

your-happening.jp/ja/artist/takuma

VINTAGE STORE Dogにてバイヤー、衣装製作を担当。現在はMYOB-NYCディレクター。2015年から、デザイナーTAKUMA始動。



COSTUME DESIGNER

VANESSA NAOMI

your-happening.jp/ja/artist/vanessanaomi

1995年生まれ 埼玉県入間市出身。2016年、バンタンデザイン研究所3年制スタイリスト科卒業。在学中原宿DogにてVANESSA NAOMI展開催。バンタン在学中より山本寛斎事務所にてインターンを通じて学ぶ。クリエイティブチーム"Liberty Walker"所属。サンバクルーグループ・オス・モレキニヨス"ダンサー。



PERFOMANCE DIRECTOR

MAKIO TANIOKA, RISA WATANABE @bon

bon-tokyo.com

bon株式会社はファッションショーを中心にパーティー、イベント、アートプロジェクトの企画、構成、演出を行っています。

—
bon is a fashion show production.party event art project planning direction creative.



HAIR ARTIST

KOICHI NISHIMURA

your-happening.jp/ja/artist/koichinishimura

@ANGLE

福岡県生まれ。1999年、渡英。2004年、日本での活動を開始。



STYLIST

KYOKO FUSHIMI

kyokofushimi.com

東京都出身。エスモード・ジャポン・モデル科卒業。マガジンハウス「anan」より stylistとして活動開始。エル・ジャポンのファッション・ダイレクターに就任後、渡仏しパリへ。2014年より、The HAPPENINGを始動する。



ART DIRECTOR

MITSUO SHINDO

www.snd320.net

@WHITE BRIEF, @Kiki

信藤三雄は、日本のアートディレクター、映像ディレクター、映像監督。有限会社コンテンツボラリー・プロダクション(C.T.P.P)主宰を経て2011年6月11日、株式会社信藤三雄事務所を設立。松任谷由美、Mr.Children、ザザンオールスターズ、misiaなど、手がけたCD数は2007年時点で900枚に上る。1980年代後半から1990年代にかけて、ピチカート・ファイブ、フリッパーズ・ギターといった「渋谷系」ミュージシャンのCD/レコード、宣伝材料一式のアートワークに携わり、渋谷系におけるデザインの方向を決定付けたといわれる。グラフィックデザイン以外にも、映像作家としてミュージック・ビデオや映画も手がけ、元々はバンド「スクーターズ」の一員として活動していたミュージシャンでもある。近年は社会活動にも積極的にかかわっている。



ENVIRONMENTAL DESIGN

HIRAKI YASUDA, TAKAYUKI SAKAMOTO @NAD

www.nikken.jp/ja/nad

HIRAKI YASUDA / CREATIVE DIRECTOR & STRATEGIST

イノベーションプロジェクトにおける目的の発見からデザインまでの戦略構築を統括する。二子玉川エリアコンセプトの構築、東京駅前地域まちづくりガイドライン制作、smile line(Androids in Public Space)などスケール、領域を横断した活動を展開。東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻修士課程修了。

TAKAYUKI SAKAMOTO / ART DIRECTOR & DESIGN ARCHITECT

空間、プロダクト、映像、サービスなど領域やスケールを超えたNADのアクティビティデザインのプロダクションを統括する。傍ら、日建設計デザインパートナーとしても活動。新江ノ島水族館、パークアクシス南青山、東急プラザ銀座、ほか。早稲田大学理工学部大学院修了。



APPAREL O.F.M

Róul recuilli production

roul.co.jp

生地織物の開発からアパレル製品の生産企画、パターンメイキング、生産管理の代行、また企画生産のコンサルティングまで、アパレルを中心とした幅広い業務を行う。生地の企画生産に関しては、素材に対する深い知識と高いセンス、MADE IN JAPANを中心とする熟練した職人ネットワークによって国内や海外のデザイナーハウスの特別企画注文も手がけている。製品の企画・生産部門では、クオリティーと完成度の高いもの作りを基本とし、顧客の要望に沿ったアドバイスやご提案を含め、仕上がりまできめ細かい業務を行っている。国内・海外の提携工場との連携により、小ロットから大ロットまで、企画内容や予算にあわせた柔軟な対応が可能。



TEXTILE DESIGN & PRINT

SEIWA TEXTILE PRINT

seiwa-tp.com

昇華転写加工を行っています。昇華転写とは、ポリエステル生地に専用インクで一旦紙に描写した物を熱転写して染める方法です。他社の製品は縫い合わせ部分に色が入らず白くなるのに対し、ボディの形、縫い合わせを自分たちで考え色が入る様に開発いたしました。転写機も両面同時押しできるように開発(特許申請中)、これにより片面ずつの転写で色の違いを出さずに綺麗な製品に仕上げる事が出来ます。



MEDIATOR

SHIBUYA TSUTAYA

www.tsutaya-ltd.co.jp

JR渋谷駅ハチ公口を出てスクランブル交差点を渡った目の前に存在するSHIBUYA TSUTAYA、地下2階から地上7階までの関東最大規模の店舗である。6、7階には新しく「SHELF67」が、書店 TSUTAYA BOOK STORE と、カフェ WIRED TOKYO による共存スペースが存在している。

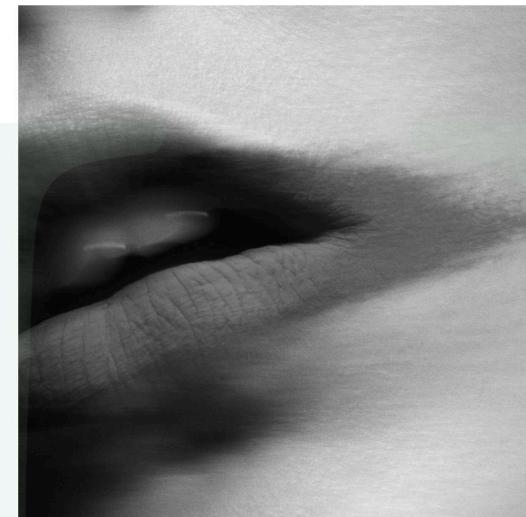


ARTWORK

THE ME

the-me.jp

鈴木シゲルと鈴木メグによるクリエイティブ・ユニット。作家活動、アートディレクション、グラフィックデザイン、映像ディレクション、プロデュースなど多岐にわたる創作活動を行う。



MAKE-UP ARTIST

UDA

your-happening.jp/ja/artist/uda

@SUZUKI OFFICE

大手化粧品会社にてPR、マーケティング、トレーニング、店頭プロモーションなど様々な業務に携わり、その後独立。現在は、国内外のエディトリアル、コスメティック・ファッションのキャンペーン広告、ショーなどで活動中。独自のファッション感、ビューティの視点を生かしたメイク連載 GINZAの「ニッポン美人化計画」には多方面より定評があり、日頃から様々なビューティシーンでの新しいアプローチを試みている。



STYLIST

YASUHIRO TAKEHISA

your-happening.jp/ja/artist/yasuhirotakehisa

@Mild

2005年に渡英、ニコラフオルミケッティ氏に師事。2009年に独立後、英国で雑誌を中心に活動。2014年ベースを日本に移すと同時に、Mild incに参加。

NAME

NEWS & TOPICS

DESIGNER & CREATOR

WORKS

COLLECTION

BLOG

ABOUT US

CONTACT

[Twitter](#) [Facebook](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [RSS](#)

CO

THE H



WEB DESIGN

YUTAKA SAWADAISHI

your-happening.jp/ja/artist/yutakasawadaishi

Slerを経て2012年独立。Web制作を中心にシステム開発、Webマーケティング分野に従事。Google AdWords 認定資格取得。2014年よりThe HAPPENING参画、Web制作を担当。同Webデザインにて、awwards.com ノミネート。2016 S/S ではKODAK PIXPRO ブランドと連携し、国内初となるVRを取り入れたショーの展開を推進。

